**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Татарстан**

**МКУ "Отдел образования Исполнительного комитета Апастовского муниципального района Республики Татарстан"**

**Большекокузская СШ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель ШМО учителей гуманитарного цикла  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Хайруллина Г.Г.  Протокол №1 от «26» августа 2025 г. | СОГЛАСОВАНО  Зам директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Хабибуллина Л.Ф.  приказ №85 от «26» августа 2025 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Сунгатуллина Э.М.  Приказ№85 от «26» августа 2025 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**«Путешествие в мир слов»**

для обучающихся 9 класса

с.Большие Кокузы 2025г

Курс рассчитан на обучающихся девятых классов, получивших базовые умения владения орфографией и пунктуацией в пределах программы.

Курс «Путешествие в мир слов» призван актуализировать и углубить знания, ранее полученные учащимися в процессе изучения русского языка, а также обеспечить дополнительную подготовку учащихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку. Его главная задача – формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Данный курс позволит выпускникам подготовиться к ОГЭ, объективно оценить свои знания по предмету, опробовать разработанные КИМы и оценить их структуру и содержание, научиться писать сочинение-рассуждение, которое создается на основе предложенного текста и сжатого изложения.

Курс не замещает уроки русского языка, а дополняет их, опирается на межпредметные связи с литературой. Несмотря на то, что многие разделы курса русского языка уже повторяли на уроках, не будет лишним акцентировать внимание на каких-либо трудных случаях, повторить теоретический материал. Занятия позволяют систематизировать полученные и повторенные во время уроков знания.

Основными *целями* курса является совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе.

*Задачи курса:*

1. Познакомить учащихся с новой для них формой сдачи экзамена по русскому языку.
2. Помочь девятиклассникам преодолеть психологические трудности, связанные с экзаменом.
3. Познакомить ребят с процедурой проведения ОГЭ по русскому языку.с основными требованиями к написанию сжатых изложений и сочинений.
4. Формировать навык написания сочинения на заданную тему и сжатого изложения.
5. Помочь девятиклассникам подготовиться к ОГЭ, повторив и систематизировав полученные ими сведения о русском языке.
6. Дать учащимся возможность объективно оценить свои знания по предмету.
7. Опробовать разработанные КИМы для сдачи ОГЭ.

Предлагаемый подготовительно-тренировочный курс предназначен для учащихся 9 классов и рассчитан на 34 часа. Он отвечает важным целям: знакомит с практикой экзамена по русскому языку в новой форме ОГЭ и намечает приоритеты подготовки к ЕГЭ в 11 классе.

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Структура и содержание курса предполагают, что учащиеся должны овладеть практическими навыками выполнения экзаменационной работы. В результате изучения курса девятиклассники будут психологически подготовлены к ОГЭ, то есть будут знать всё о предстоящем экзамене, уверенно ориентироваться в оформлении бланков, знать свои права и систему оценивания работ. А кроме этого ребята повторят знания о русском языке как о системе, повысят уровень качества знаний по русскому языку, что будет способствовать успешной сдаче экзаменов.

**Личностные** результаты освоения выпускниками основной школы курса внеурочной деятельности:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные** результаты:

I) владение всеми видами речевой деятельности:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения;

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно фор­мулировать их в устной и письменной форме;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

1. применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
2. коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсужде­ниях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные** результаты:

1. представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
3. владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное ис­пользование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;

осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

1. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
2. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
3. проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
4. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

# СОДЕРЖАНИЕ

Учебный материал программы организован в три модуля:

## Модуль 1. Подготовка к написанию изложения

Первая часть работы – это написание сжатого изложения по прослушанному тексту. Такая форма требует не просто мобилизации памяти школьника, но прежде всего структурированного восприятия содержания текста, умения выделять в нём микротемы, определять в них главное, существенное, отсекать второстепенное.

Таким образом, сжатое изложение побуждает выпускника выполнить информационную обработку текста. При этом востребованными оказываются не только репродуктивные, но и продуктивные коммуникативные умения, и прежде всего умение отбирать лексические и грамматические средства, дающие возможность связно и кратко передать полученную информацию. Комплекс этих умений обеспечивается всей проводимой в курсе русского языка работой по развитию речи. Многие из этих умений формируются как общеучебные при изучении других предметов (литературы, иностранного языка, истории, биологии, географии и пр.). Выделение главного в тексте (концепта), составление плана, отражающего развертывание текста, выявление опорных (ключевых) слов, сжатие информации, ее преобразование в графическую, табличную, тезисную форму и т.д. – эти общеучебные действия целенаправленно и последовательно воспроизводятся при работе со сжатым изложением и выступают как необходимые условия для успешного решения речевых задач, связанных с пониманием исходного текста и продуцированием собственного высказывания.

## Модуль 2. Подготовка к выполнению заданий с кратким ответом

Вторая часть экзаменационной работы включает задания с выбором ответа и задания с кратким ответом Два задания с выбором ответа (А) проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками основной проблемы текста, а также умение находить в тексте средства выразительности речи. Одиннадцать заданий с кратким ответом проверяют комплекс умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенций выпускников. Все задания имеют практическую направленность и составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими, пунктуационными и речевыми нормами

## Модуль 3. Подготовка к написанию сочинение.

Третья часть работы содержит творческое задание ,которое проверяет коммуникативную компетенцию школьников, в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с заданным типом речи.

Важное значение имеет то, что учащемуся предлагаются 3 варианта сочинения. В каждом варианте может быть реализована разная установка(исследовательская, аналитическая, ценностная), которая соответствует как разным видам восприятия текста, так и разным формам личностной направленности учащегося. Наличие разных вариантов сочинения способствует развитию компетенции ответственного выбора учащегося, позволяет учителю при подготовке к экзамену реализовать все многообразие учебных средств, направленных на развитие речи. При этом неслучайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения своей работы, используя прочитанный текст: воспитание культуры доказательного аргументированного рассуждения выступает важнейшей задачей современной школы. Важно отметить и то, что аргументация является интегрированным показателем глубины и точности понимания исходного текста и умения функционально использовать извлеченную информацию для решения тех и или иных коммуникативных целей.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика основных видов деятельности**  **учащихся (на уровне учебных действий)** |
| Введение. | Знакомство с нормативной базой ОГЭ, демоверсией, структурой и содержанием экзаменационной работы. |
| Раздел 1. Сжатое изложение | Изучение инструкции по выполнению экзаменационной работы по русскому языку. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. Работа с бланками ответов, демонстрационным вариантом ОГЭ. Работа с текстом, границы микротем исходного текста, определение темы, идеи, ключевых (опорных) слов. Знакомство со структурными особенностями сжатого изложения. Знакомство и отработка основных приёмов компрессии исходного текста. Создание собственного текста  изложения, оценивание работы. |
| Раздел 2. Сочинение | Знакомство с алгоритмом написания сочинения на лингвистическую тему. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. Подбор аргументов в сочинении на лингвистическую тему. Написание сочинения на лингвистическую тему. Практическое занятие. Знакомство с алгоритмом написания сочинения-рассуждения по тексту. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.  Подбор аргументов в сочинении-рассуждении по тексту. Написание сочинения-рассуждения по тексту. |
| Раздел 3. Языковой анализ текста. | Работа с тестами, заполнение бланков. |

## Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Дата | Тема занятия | Виды деятельности | Кол-во часов |
| 1. |  | Структура экзаменационной работы в формате ОГЭ. Структура и содержание КИМов. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. | Изучение инструкции по выполнению экзаменационной  работы по русскому языку. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. | 1 |
| **Подготовка к написанию изложения** | | | |  |
| 2. |  | Что такое микротема. Учимся находить микротемы исходного текста. Абзацное членение  текста. Структурные особенности сжатого изложения. | Работа с  текстом, определение микротемы исходного текста. | 1 |
| 3-4 |  | Основные приёмы компрессии исходного текста. Исключение. Обобщение. Упрощение. | Работа с текстом,  отработка основных приёмов компрессии исходного текста. | 2 |
| 5. |  | Прослушивание аудиозаписи из ОБЗ ФИПИ, написание сжатого изложения. | Создание собственного текста изложения, оценивание работы. | 1 |
| 6. |  | Анализ изложений. Сжатие текстов из банка заданий. | Работа над ошибками. | 1 |
| **Подготовка к написанию сочинения-рассуждения** | | | |  |
| 7. |  | Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста. | Работа с текстом по определению темы , идеи, проблемы сочинения. | 1 |
| 8-9 |  | Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения. | Работа над композицией сочинения. | 2 |
| 10-  12 |  | Особенности написания сочинения-рассуждения | Работа над сочинением. | 3 |
| 13. |  | Написание контрольного сочинения по выбору учащихся . | Работа над сочинением. | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 14. |  | Анализ написанного сочинения по выбору учащихся. Классификация речевых и грамматических ошибок. |  | 1 |
| **Подготовка к выполнению заданий с кратким ответом** | | | |  |
| 15. |  | *Анализ содержания текста.* Текст как речевое произведение.Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ содержания текста. (Задание 10) | Работа с тестом | 1 |
| 16. |  | *Анализ средств выразительности*. Выразительные средства лексики и фразеологии.( Задание 11) | Работа с таблицей | 1 |
| 17. |  | Практическое занятие по заданию 11«Анализ средств выразительности» | Работа с тестом | 1 |
| 18-  19 |  | *Орфографический анализ*. Правописание приставок. Слитное, дефисное, раздельное написание.  Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-).  Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи.  Правописание личныхокончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени. (Задания 6-7) | Повторение правил, схем. Работа с  упражнениями. | 3 |
| 20 |  | Основные грамматические(морфологические) нормы современного русского языка |  |  |
| 21. |  | Практическое занятие. Выполнение теста . | Работа с тестом. | 1 |
| 22-  23 |  | *Лексический анализ*. Лексика и фразеология. Синонимы. Фразеологические обороты. Группы словпо происхождению и употреблению.( Задание 12) | Работа с тестом | 2 |
| 24-  25 |  | *Синтаксический анализ.*Предложение.  Грамматическая (предикативная) основа предложения.  Подлежащее и сказуемое как главные члены  предложения.Словосочетание. Виды подчинительной связи (Задание 2, 3) | Работа с таблицами, анализ предложений. Работа с тестом | 2 |
| 26. |  | ***Самостоятельная работа (по заданиям 2, 3)*** | Работа с тестом | 1 |
| 27-  28 |  | *Пунктуационный анализ*. Осложнённое простое  предложение. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Знаки препинания в сложносочинённом и сложноподчинённом  предложениях. (Задания 4, 5) | Работа с тестом | 2 |
| 29. |  | Грамматическая синонимия. | Работа со словосочетаниями | 1 |
| 30. |  | Практическое занятие. Выполнение теста. | Работа с тестом | 1 |
| 31. |  | Анализ работ. Работа над ошибками. |  |  |
| 32. |  | Репетиционный экзамен в формате ОГЭ. |  |  |
| 33. |  | Репетиционный экзамен в формате ОГЭ. |  |  |
| 34. |  | Резервный урок. |  | 1 |
|  |  | Всего – 34 |  | 34 |

**Перечень учебно-методического обеспечения**

1. Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов для проведения в 2024году основного государственного экзамена по русскому языку
2. Сенина Н.А., Гармаш С.В. Русский язык. ОГЭ-2020. Тематический тренинг. 9 класс. – М.:Легион, 2019

3.КИМы

## Словари и справочники

1. Александрова З.С. Словарь синонимов русского языка. – М., 1998.
2. Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова: Литературные цитаты. Образные выражения. –М., 1988.
3. Зимин В.И. и др. Русские пословицы и поговорки: Учебный словарь. – М., 1994.
4. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/Подред. Р.И.Аванесова. – М., 1989.
5. Панов Б.Г., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. –М., 1991.
6. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. М., 1998.